2,50

REVISTA

# parque da Mônica

## TEM CURUMIM NO PARQUE!

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 63
R$ 2,00

PROMOÇÃO
A BANCA É SUA
PARTICIPE!
1001 PRÊMIOS

ISSN 0104-2858 00063
9 770104 285009
PORTUGAL ESC220$00 SITE: http://www.monica.com.br

MAURICIO

# NÃO COMPRE SCANS!

**Esse scan, é uma forma de compartilhamento sem fins de lucro nenhum, se porventura você o comprou de alguma forma, você foi ludibriado!**

**scan por: Raul Kissuco**

# CHAMBINHO ESTÁ COM A MACACA.

EXPERIMENTE COMO SORVETE.

CHAMBINHO TUBINHO BANANA CARAMELADA.

Nestlé

chambinho®

O queijinho do coração

JÁ IMAGINOU QUE CONFUSÃO IRIA ACONTECER SE UM INDIOZINHO PERALTA CHEGASSE PARA AGITAR TODO O PARQUE?

É...PARECE QUE DESTA VEZ A TURMINHA VAI DANÇAR MESMO!!

SÓ ESPERO QUE NÃO SEJA A DANÇA DA CHUVA!!

MAURICIO

# ARAKÁ EJE AIPÓ'...*

* "ERA UMA VEZ"... EM GUARANI!

MAURICIO

...TINHA UM GRANDE "SER", COM CAIXAS QUE APRISIONAM ESPÍRITOS...

...UMA GRANDE OCA, NA TERRA DE CARAÍBAS... TODA DE VIDRO...

MSP98PUN06301

...BOLAS DE AR, QUE TE LEVAM A JACI... E O GRANDE CÍRCULO COM ANIMAIS QUE TUPÃ JÁ LEVOU DA TERRA...

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

...MAS LÁ, CARAÍBA BRINCA COMO CURUMIM...

...SE PENDURA, PULA, BRINCA DESCALÇO, CORRE, FICA FELIZ...

OOOOH...

VOCÊ JÁ FOI LÁ, PAPA-CAPIM?

JÁ... COM OUTROS CURUMINS DA TRIBO...

NEIKE*?

NE'IRA*!

*VAMOS?

*AINDA NÃO!

KAVA FICOU CHATEADO!

EU SEI, CAFUNÉ!

MAS ELE É MUITO PEQUENO AINDA...

...E SÓ SABE FALAR EM GUARANI!

SEM SABER FALAR PORTUGUÊS, EM CIDADE GRANDE NÃO DÁ!

PODICRÊ, MALUCO!

QUÊ?!

"GÍRIAS" DE CARAÍBA...

VOCÊ PRECISA APRENDER ISSO, TAMBÉM, KAVA...

PRA SOBREVIVER EM CIDADE DE CARAÍBA, PRECISA...

KAVA?!

POR TUPÃ!! ELE SUMIU!!

TEMOS QUE IR ATRÁS DELE...

AFINAL, ELE É SEU PRIMO!

POBREZINHO... SOZINHO NA SELVA... INDEFESO...

POBREZINHOS DOS ANIMAIS...

SEU PRIMO TÁ BRABO, HEIN?

SUA TRILHA TERMINA NO RIO...

...ESSE RIO TEM PIRANHAS...

POBRES PIRANHAS...

TENHO QUE ENCONTRÁ-LO!

VOLTE PRA ALDEIA...

E VOCÊ, PAPAI?

SOU UM GUERREIRO! SE NÃO ENCONTRÁ-LO, ENVERGONHAREI MINHA TRIBO...

...ALÉM DE LEVAR UMA BRONCA DA MINHA MÃE!

HUM... AINDA SINTO SEU CHEIRO...

CROC! CROC! CROC!

HUM...

...JACARÉ FALOU QUE MEU PRIMO PASSOU NUMA PIROGA E QUE MORDEU SEU RABO...

CHUIF!

CROÁ! CROÁ!

MEU PRIMO ENTROU NUM AVIÃO?!

CRÓ... CRÓ...

E AINDA PEGOU UMA PENA SUA...

CRÁ! CRÁ! BIBI-FONFOM!

FOI PRA CIDADE GRANDE?!

MEU PRIMO SÓ SE METE EM CONFUSÃO!

EU CONHEÇO SEU PRIMO...

CARAÍBA CONHECE?

É... CONHECE!

VENHA! POSSO LEVÁ-LO À CIDADE GRANDE!

QUE TUPÃ O RECOMPENSE!

LOGO...

ELE ENTROU ESCONDIDO NO AVIÃO E FUGIU POR ALI...

CONHEÇO AQUELA GRANDE OCA...

É AQUI QUE CURUMIM CARAÍBA VEM SE DIVERTIR...

...É O PARQUE DA MÔNICA!!

PAPA-CAPIM?!

QUE BOM VER VOCÊ!

QUE JACI TE ENCHA DE ALEGRIAS!

ACONTECEU ALGUMA COISA?

BEM...

SOCOLO!! CHAMEM A CAVALALIA!!

ACONTECEU...

ESSE É MEU PRIMINHO "KAVA"...

QUE BONITINHO!

HUNF! BONITINHO? *PLIMEILO*, COELHADAS...

...*AGOLA*, ISTO!

CEBOLINHA! TENHA MODOS...

GLUP!!

HE, HE! O QUE "KAVA" SIGNIFICA?

EM GUARANI SIGNIFICA "MARIMBONDO"!

AH! POR ISSO ELE GOSTA DE ESPETAR AS PESSOAS...

CEBOLINHA...

SEVÓI!

O QUE VOCÊ DISSE?

CEBOLA EM GUARANI...

CHIGUA"!

O QUE ELE DISSE? O MEU NOME?

COÇA COÇA

GLUP! NÃO "BARRIGUDA"...

HÁ, HÁ! GOSTEI DELE...

HUNF!

ELE QUERIA CONHECER O PARQUE!

ENTÃO, VAMOS! ELE VAI GOSTAR!

OI, TURMA!

FALA, MÔNICA!

OLHA! É O PAPA-CAPIM E UM INDIOZINHO...

ELE É "KAVA"! MEU PRIMO!

AMOTA"!

O QUE ELE DISSE?

"AMIGO"! ELE É GUARANI...

PRAZER! CASCÃO! SOU CORINTHIANS...

NÊ-NÊ...

NÃO! JÁ SOU UM GAROTO!

NÃO É ISSO! EM GUARANI, "NÊ" É FEDIDO...

HÁ! HÁ!

VENHA CONHECER O PARQUE, KAVA!

PUCHA*!

AH! ISSO EU ENTENDI!

ESSE É O BRINQUEDÃO!

*DO GUARANI... PUXA...

PARA ENTRAR PRECISA TIRAR OS SAPATOS...

ESQUECE!

IUUUPIII...

HÃ?!

TÓIM

AAAIII!!

É MELHOR IRMOS A OUTRO BRINQUEDO, KAVA...

MÔNICA OCA...

ISSO MESMO! CASA DA MÔNICA!

MORANGAVA!

HEIN?

"MORANGAVA" É ONDE TEM MORANGO?

NÃO! QUER DIZER "BONITA"!

OBRIGADA!

NÃO SE ENTUSIASME, MÔNICA...

...ELE FALOU DA CASA, NÃO DE VOCÊ!

POF

KUNUMI MBARETÉ*...

AI...NÃO SEI O QUE VOCÊ DISSE, MAS CONCOLDO!

*MENINA FORTE.

AQUI É A CASA DO LOUCO!

TAVY*?

*LOUCO.

ARAKATU*!

ARAKATU!

*BOM DIA.

V-VOCÊ FALA GUARANI, LOUCO?

FALO! E TAMBÉM LATIM, ETRUSCO, ESPERANTO...

...FENÍCIO, ARAMAICO ANTIGO...

É LOUCO, MESMO!

AHA! CHE RÓGA PE!

O QUE ELE DISSE, PAPA?

"VOU PRA MINHA CASA"...

AAHH! ENTENDI!

ZUUM

O BRINQUEDINHO SE PARECE COM A MATA...

OLHA! ÍNDIO DE VERDADE!

ELES NÃO SABEM FALAR A NOSSA LÍNGUA! HE, HE!

?

HAU! MIM SER MENINO-CIDADE...

E AÍ, MANO? BELEZA?

EU SOU PAPA-CAPIM! COMO VAI A GALERA?

?!

HÁ, HÁ, HÁ! VOCÊ DEU UMA LIÇÃO NELES...

ONDE APRENDEU ESSAS GÍRIAS?

NA TEVÊ DO PAJÊ!

KARUASAJÉ!

ELE QUER ALMOÇAR!

BOA IDÉIA! EU VOU DE "QUERUSAJÉ", BOBÓ DE CAMARÃO...

MAGALI...

O QUE VOCÊ VAI QUERER, KAVA?

M'BOI!

TAMBÉM QUERO UM BOI, QUE NEM ELE...

MAGALI...

"M'BOI" É COBRA EM GUARANI...

HEIN?

ENTÃO, O DE SEMPRE!

KARUAI*...

*COMILONA.

BEM, LOGO, LOGO JACI VAI CHEGAR! PRECISAMOS IR...

MBPOPO'...

O QUE ELE DISSE?

LUA.

AQUI É "DIVERTIDO"!

AJÚJEUS!

"VENHO DE NOVO"!

AGYGEVÉ!

"OBRIGADO"!

OBRIGADA EU, KAVÁ...

MBYKURÉ AMOTÁ"!

ADEUS PRA VOCÊ TAMBÉM, KAVÁ...

ELE NÃO DISSE ISSO...

ELE TE CHAMOU DE "AMIGO GAMBÁ"!

HÁ, HÁ, HÁ!

HÁ, HÁ, HÁ!

CARAÍBA DÁ CARONA DE VOLTA?

CLARO! ACABEI DE ARRUMAR O MOTOR!

VRUUMM

TECHAGA'U!

PAPA-CAPIM? BZZZ... BZZUG...

KAVA QUER SABER COMO SE FALA "TECHAGA'U" EM PORTUGUÊS?!

SAUDADE...

OPA

FIM EM GUARANI

# A MELHOR NOTÍCIA QUE SEU JORNALEIRO PODERIA DAR PRO PAPAI E PRA MAMÃE.

**AGORA, DENTRO DAS REVISTAS DA EDITORA GLOBO, 1001 PRÊMIOS PRA VOCÊ.**

De janeiro a março você concorre a 1001 prêmios ao comprar as revistas da Editora Globo.

Foto ilustrativa.

São 3 Fiats Palio, zero km;

90 vales-compra Top Premium no valor de R$ 500,00 cada, para compras em mercadorias à sua escolha e 908 assinaturas anuais das revistas da Editora Globo que estão neste anúncio.

Basta preencher o cupom que estará nas revistas* de janeiro, fevereiro e março e entregar ao seu jornaleiro.

Se o seu cupom for contemplado, a banca indicada por você também ganha prêmios.

**ATENÇÃO ASSINANTE**

Você que já é assinante de alguma revista da Editora Globo, também poderá participar desta promoção, preenchendo o cupom e entregando na banca de sua preferência.

**Veja como participar no verso deste anúncio.**

EDITORA GLOBO

**ISSO SIM É QUE É SORTE.**

* Exceção de: Brincando de Colorir, Cruzadas Turma da Mônica, Sandman, Gibizinho e Gibizão Turma da Mônica, Tex, Tex Coleção, Tex Histórico e Manual da Turma da Mônica.

## SORTE! PORQUE CONCORRER É MUITO FÁCIL.

Basta preencher completa e corretamente o cupom abaixo.

## OLHA SÓ OS 1001 PRÊMIOS QUE VOCÊ PODE GANHAR.

**3** Fiats Palio ED, 2 portas, zero km no valor total de R$ 36.000,00, sorteados em 16/4.

**90** vales-compra Top Premium no valor de R$ 500,00 cada, para a compra de produtos de livre escolha, sendo 30 sorteados em 16/2, 16/3 e 16/4.

**908** assinaturas anuais de uma das seguintes revistas à sua escolha: Criativa, Moda Moldes, Faça Fácil, Querida, Marie Claire, Crescer, Globo Rural, Globo Ciência, Pequenas Empresas Grandes Negócios, Speak Up e BYTE Brasil no valor total de R$ 45.400,00, sendo 303 sorteadas em 16/2 e 16/3 e 302 em 16/4.

**São 1001 prêmios, totalizando R$ 126.400,00.**

## MAIS CHANCE!

Todos os cupons recebidos e que não forem sorteados, concorrerão nas apurações posteriores. Mais cupons, mais chances de ganhar.

**IMPORTANTE:**

- Só serão aceitos os cupons entregues nas bancas. Serão desconsiderados os cupons entregues pelo correio ou diretamente à Editora Globo.
- Não poderão participar desta promoção, funcionários da Editora Globo, Fernando Chinaglia e demais distribuidores das revistas da Globo.
- Só serão contemplados os cupons originais e totalmente preenchidos.
- A Editora Globo se reserva o direito de fazer uso do nome ou imagem dos contemplados na divulgação do concurso sem qualquer ônus.
- Os ganhadores serão comunicados pelas bancas constantes nos cupons sorteados.
- As apurações acontecerão às 11:00h., nos dias 16/02, 16/03 e 16/04 de 1998, na rua Teodoro da Silva, 907, Grajaú, Rio de Janeiro, RJ.
- **A relação dos ganhadores será divulgada nas edições das revistas: Crescer, Pequenas Empresas Grandes Negócios e Criativa de julho/98.**

PROMOÇÃO
A BANCA É SUA
APAREÇA!
1001 PRÊMIOS

**SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO LEITOR: Tel.: (011) 836-7033 Fax.: (011) 836-7022 e-mail: atendimento@edglobo.com.br**

## PREENCHA ESTE CUPOM E ENTREGUE NA BANCA DE SUA PREFERÊNCIA.

Nome completo: .....

Rua: .....Nº.....Compl. .....

Município: ..... Estado:.....CEP..... Tel.:(.....).....

**Responda:** "Qual a Editora que dá 1001 prêmios na promoção A BANCA É SUA?".

Resposta:.....

**Faça um X no nome de uma revista que você quer receber, se contemplado na promoção A BANCA É SUA:**

☐ Criativa ☐ Moda Moldes ☐ Faça Fácil ☐ Querida ☐ Marie Claire ☐ Crescer ☐ Globo Rural ☐ Globo Ciência ☐ Pequenas Empresas Grandes Negócios ☐ Speak Up ☐ BYTE Brasil.

Em que banca você quer receber seu prêmio se for contemplado na promoção A BANCA É SUA?

Nome da banca ou do proprietário:.....

Rua: .....Altura nº:.....

Outra referência de localização:.....

Município: ..... Estado:.....CEP..... Tel.:(.....) .....

Caso você tenha dúvidas quanto aos dados da banca peça ajuda ao seu jornaleiro.
Prêmios e valores conforme texto acima.
**Distribuição gratuita.**
Promoção válida de 15 de dezembro de 1997 até 16 de abril de 1998 em todo território nacional.

EDITORA GLOBO

Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - SP - CGC/MF Nº 00.396.253/0001-26

Cert. Aut. MJ 01/1289/97

NIMBUS e DO CONTRA em

# "ELE NÃO SABIA QUE ERA IMPOSSÍVEL, POR ISSO FOI LÁ E FEZ!"

JOGANDO TRUCO, UE!

JOGANDO TRUCO? VOCÊ ESTÁ LOUCO?

EI, CALMA! EU SEI QUE PARECE DOIDERA, MAS NÃO É!

AS MINHAS AMIGUINHAS LAGARTIXAS ME ENSINARAM A JOGAR!

É CLARO QUE EU AINDA SOU CAFÉ-COM-LEITE...
...MAS EU APRENDO RÁPIDO!

NÃO É DISSO QUE EU ESTOU FALANDO!
ENTÃO?

COMO ASSIM, "ENTÃO?"
VOCÊ ESTÁ NO TETO!!

POR QUE VOCÊ ESTÁ AÍ EM CIMA?

ORA, PORQUE É BEM MAIS LEGAL FICAR AQUI!

EU ESTAVA CANSADO DE ANDAR NO CHÃO E DECIDI VIR PRO TETO!

DAÍ EU SUBI AQUI, FIZ AMIZADE COM A GALERA E COISA E TAL!

AQUI É BEM MAIS ESPAÇOSO!

VOCÊ PODE ANDAR, CORRER, PULAR...

ESTOU PENSANDO EM TRAZER AS MINHAS COISAS AQUI PRA CIMA!

A MINHA CAMA PODE FICAR ALI PERTO DO LUSTRE E...

DO CONTRA!!

O QUE FOI?

TÁ MALUCO? VOCÊ NÃO PODE ANDAR AÍ EM CIMA!!

AH! NEM VEM!

EU ATÉ TIREI OS SAPATOS PRA NÃO SUJAR O TETO...

AGORA ESPERA UM POUCO QUE É A MINHA VEZ DE JOGAR!

DO CONTRA, VOCÊ NÃO PODE ANDAR AÍ POR CAUSA DA LEI DA GRAVIDADE!

É IMPOSSÍVEL FAZER ISSO! VOCÊ CAIRIA NA MESMA HORA!!

SÉRIO?

É CLARO!

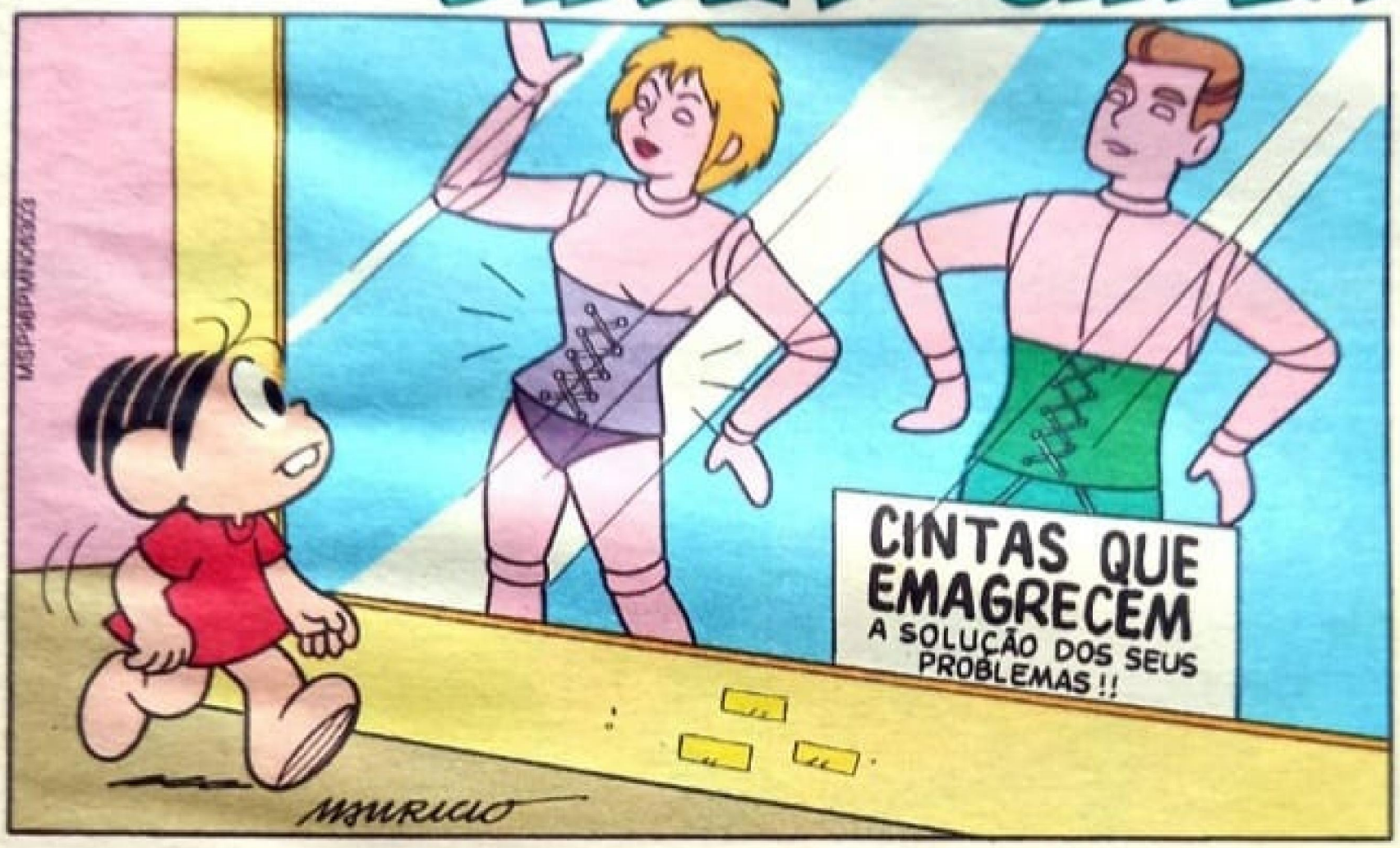
AI, CARAMBA!

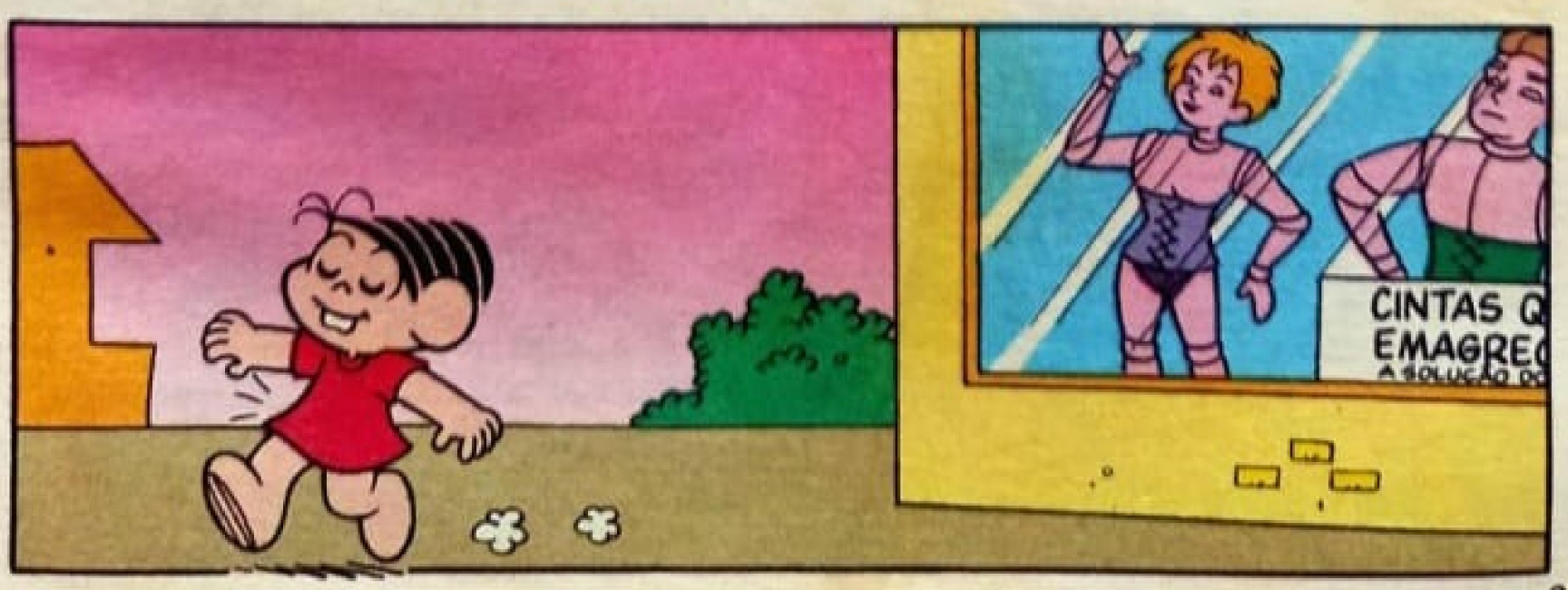
POF

E SÓ AGORA VOCÊ ME AVISA?

FIM

# MÔNICA em SINTA A CINTA





?

FICA COM O MEU SORVETE, MÔNICA!

PRA QUE O SOR-VETE?

DO JEITO QUE A SUA BARRIGA TÁ SECA, DEVE ESTAR MORRENDO DE FOME!

É CINTURINHA FINA, VIU?

MELHOR! ASSIM SOBRA TUDO PRA MIM!

ME SINTO A PRÓPRIA LETÍCIA ISPILER!

COITADINHA! NEM FAZENDO PLÁSTICA!

EI! VAMOS BRINCAR?

DE BONECA?

EU PEGO A DOROTEIA, E VOCÊ, A JUREMA!

TÁ BOM! SÓ DEIXA EU SENTAR AQUI!

ÔÔÔÔÔ...

?

BONC

BOLAS! NÃO CONSIGO ME CURVAR!

O QUE É ISSO, MÔNICA? PARECE UMA BARATA TONTA!

ME AJUDA AQUI, MAGALI!

SABIA QUE IA SOBRAR!

AH... MELHOROU!

AGORA PODE ME EXPLICAR...

PSST! NÃO CONTA PRA NINGUÉM...

...MAS ESTOU COM UMA CINTA DEBAIXO DA ROUPA!

?

CRUZES! NÃO ESTÁ MUITO APERTADA, NÃO?

NÃO É À TOA QUE VOCÊ NÃO CONSEGUE NEM SE MEXER E...

PSSST!!

FALA BAIXO! IMAGINA SE O CEBOLINHA E O CASCÃO DESCOBREM!

?

A GOZAÇÃO IA SER TANTA QUE ELES NÃO IAM MAIS LARGAR DO MEU PÉ!

CALMA, MÔNICA! ELES NUNCA VÃO FICAR SABENDO QUE VOCÊ ESTÁ USANDO ESSA CINTA PRA DISFARÇAR AS GORDURINHAS!

HUMMM...

OIS!!

AH, NÃO!

COMO VOCÊ ESTÁ MAGLINHA, MÔNICA!

ANDOU FAZENDO MALHAÇÃO OU FOI PURGANTE, MESMO?

EI! É MELHOR VOCÊS DOIS DEIXAREM A MÔNICA EM PAZ!

E POR QUÊ?

PORQUE DAQUI A POUCO ELA PODE CAIR NO CHÃO DE NOVO E...

MAGALI!!

OPS!

POR QUE VOCÊS NÃO VÃO BRINCAR E DEIXAM A GENTE EM PAZ, HEIN?

ÔÔÔÔÔÔ...

ÔÔÔÔÔ...

ÔÔÔÔÔÔ...

UFA!

SABIA QUE MAIS CEDO OU MAIS *TALDE* IA ACABAR DANDO A LOUCA!

TÁ COM COMPLEXO DE BAMBOLÊ, É?

ORA! DESINFETEM!

EI! PARECE QUE VOCÊ ESTÁ COM ALGUMA COISA NA ROUPA, MÔNICA!

É AQUI?

EI!!

EU ACHO QUE É AQUI ATLÁS!

AAAIII!!

EI! VOCÊS QUEREM PARAR COM ISSO?

SÓ PORQUE A MÔNICA NÃO PODE SE MEXER MUITO, VOCÊS FICAM AÍ ABUSANDO!

NÃO PODE, É?

NEM UM POUQUINHO? NEM UMA CORRIDINHA?

CINTULA DE FOLMIGA!
VARA SECA!

GRRR!!
AGORA CHEGA!

OPS!
NÃO SE SACODE TANTO, MÔNICA! CUIDADO COM A...

PLOF
...CINTA!

SABE, MAGALI! AFINAL, AQUELA PROPAGANDA DA VITRINE DA LOJA ESTAVA CERTA!

USAR CINTA PODE SER A SOLUÇÃO DOS PROBLEMAS!
FIM

# OLHA SÓ QUE BARATO!!

Mônica

LOJINHA DA MÔNICA

## Compre com conforto e segurança

ENTREGAMOS EM TODO O BRASIL

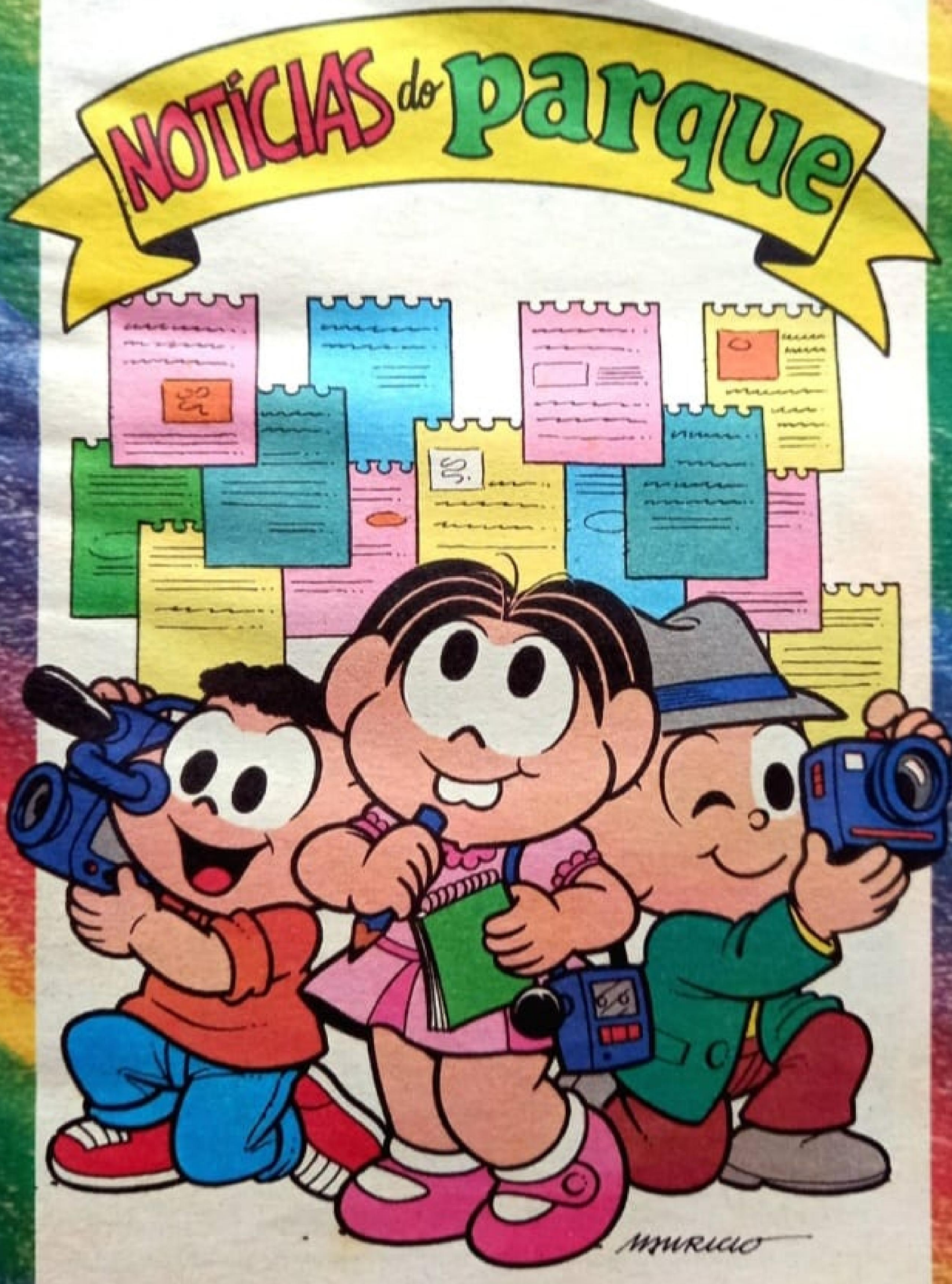
Agora ficou mais fácil comprar produtos Turma da Mônica. É só ligar para a nossa central de atendimento, (011) 253-3422, ou acessar o nosso endereço na internet, http://www.monica.com.br. Tudo o que você sempre sonhou ao alcance da sua mão.

LIGUE E PEÇA SEU CATÁLOGO GRÁTIS

**LIGUE E COMPRE: (011) 253-3422**

**http://www.monica.com.br**

# NOTÍCIAS do parque



# FESTA DE NATAL NO PARQUE

**Papai Noel, duendes e brinquedos fizeram a Festa de Natal das crianças que estiveram no Parque da Mônica no mês de dezembro. A garotada, movida a muita alegria e ansiosa para assistir ao show de Natal da Turma, chamado "A Fábrica de Brinquedos do Papai Noel", brincou e comemorou essa data tão especial.**

Texto: Sandra T. Couto
Fotos: Odival Sá Reis

Os duendes do Papai Noel, representados pelos personagens, fizeram o maior sucesso quando apresentaram os brinquedos para a platéia!

Olha só a boneca de pano! Ela dança e canta...é só dar corda!

O soldadinho de chumbo já estava pronto para brincar com algum amiguinho.

Os meninos ficaram doidos pelo carrinho. Também... o piloto caprichou nas manobras!

Quem também agradou bastante foi o cubo... que, além de divertido, era muito esperto!

O Papai Noel recebeu muitos sorrisos e aplausos do público.

A Mônica beijou o Papai Noel e mandou beijos para a platéia, desejando a todos um Feliz Natal!

# Correio da Turma

DANIEL MOSSI
*Esteio - RS*
Gostaria de sugerir uma história para a *Revista Parque da Mônica*. Seria assim: o Cebolinha entraria em uma máquina inventada pelo Franjinha e se transformaria na Mônica.

*O Cebolinha concorda em se transformar em dono da rua (e do Sansão), mas ele não quer virar um garoto baixinho, dentuço e gorducho. Um grande abraço, Daniel.*

STHEFFANNY SALES
*Teresina - PI*
Tenho 9 anos e gostaria muito que vocês criassem um *Parque da Mônica* que viajasse por outras cidades, como um circo. Dessa forma, outras crianças poderiam conhecer o parque. Beijos.

*O parque é enorme, Stheffanny! A sua idéia é legal, mas vai ser preciso contratar um mundo de caminhões especializados em transportar diversão. Beijinhos.*

ROBERTA DINIZ
*São João da Boa Vista - SP*
Sabem qual vai ser meu presente de aniversário? Pedi pra me levarem ao *Parque da Mônica*. Ahl, gostaria de sugerir uma história em que o Cascão viraria campeão de natação.

*Só se for campeão na modalidade "nado no seco", Roberta. Ahl, o Cascão achou superlegal o seu presente de aniversário e está aproveitando para mandar parabéns. Abraços.*

LUDMILLA THOMPSON
*Torino - Itália*
Moro na Itália e é uma pena eu não poder visitar o *Parque da Mônica*. Como eu leio as revistas da turma que me mandam aí do Brasil, aproveito pra sugerir uma história em que a Mônica veria o Cebolinha dando dois nós nas orelhas do Sansão e no final o Cebolinha veria mil estrelas.

*Quando você vier ao Brasil, não deixe de visitar o parque, Ludmilla. A Mônica garante que, em vez de estrelas, como as do Cebolinha, você vai ver um mundo de alegria e diversão! Beijos.*

VIRGINIA CHAGAS
*Fortaleza - CE*
Estou escrevendo pra dizer que eu e meu primo, o Aislan, apoiamos a sugestão da Aline das Neves, que foi publicada na edição nº 56 da *Revista Parque da Mônica*. Nós também gostaríamos que vocês inaugurassem outros parques pelo Brasil.

*A turma pede pra avisar que todas as sugestões, como a da Aline Neves, a sua e de seu primo, o Aislan, são estudadas com muito carinho e, na medida do possível, todas vão sendo atendidas. Escrevam mais vezes.*

VANESSA CHIOSE
*Praia Grande - SP*
Olá! Gostaria de sugerir uma história em que todas as roupas e brinquedos da turma fossem personalizados, ou seja, cada personagem teria roupas, xampus, sabonetes, perfumes e sapatos com sua grife. Beijão.

*Já imaginou o Cascão usando sabonete, perfume e xampu personalizados, Vanessa?! Taí uma história que a turma não quer perder.*

MATHEUS FRANZ
*Rio Grande - RS*
Estive no parque e os brinquedos que eu mais curti foram a "Casa do Louco", o "Cinema *3-D*" e o "Brinquedão". Gostaria de sugerir que vocês lançassem edições especiais, tipo livro, com as melhores histórias da turma, pra gente formar uma coleção e guardar na estante. Abração.

*Que legal que você gostou do parque, Matheus. Ah!, a turminha aprovou sua sugestão. Escreva sempre que tiver boas idéias como essa.*

LUCIANA BORTOLUZZI
*Santa Maria - RS*
Tenho 10 anos e gostaria de sugerir uma história em que o Cebolinha comemorasse seu aniversário no *Parque da Mônica*.

*Assim como o Cebolinha, qualquer criança pode comemorar o aniversário no parque. Sem dúvida essa escolha é o melhor presente para o aniversariante e para todos os convidados. Tchau!*

TAÍS DE PAULA
*Uberlândia - MG*
Tenho uma caixa cheinha de gibis da turma. Aproveito pra sugerir que vocês inaugurassem a Casa do Cascão no *Parque da Mônica*. Mil beijos.

*O Cascão já aprovou sua idéia e faz o seguinte convite: "Mande algumas sugestões pra decoração da minha casa, Taís!".*

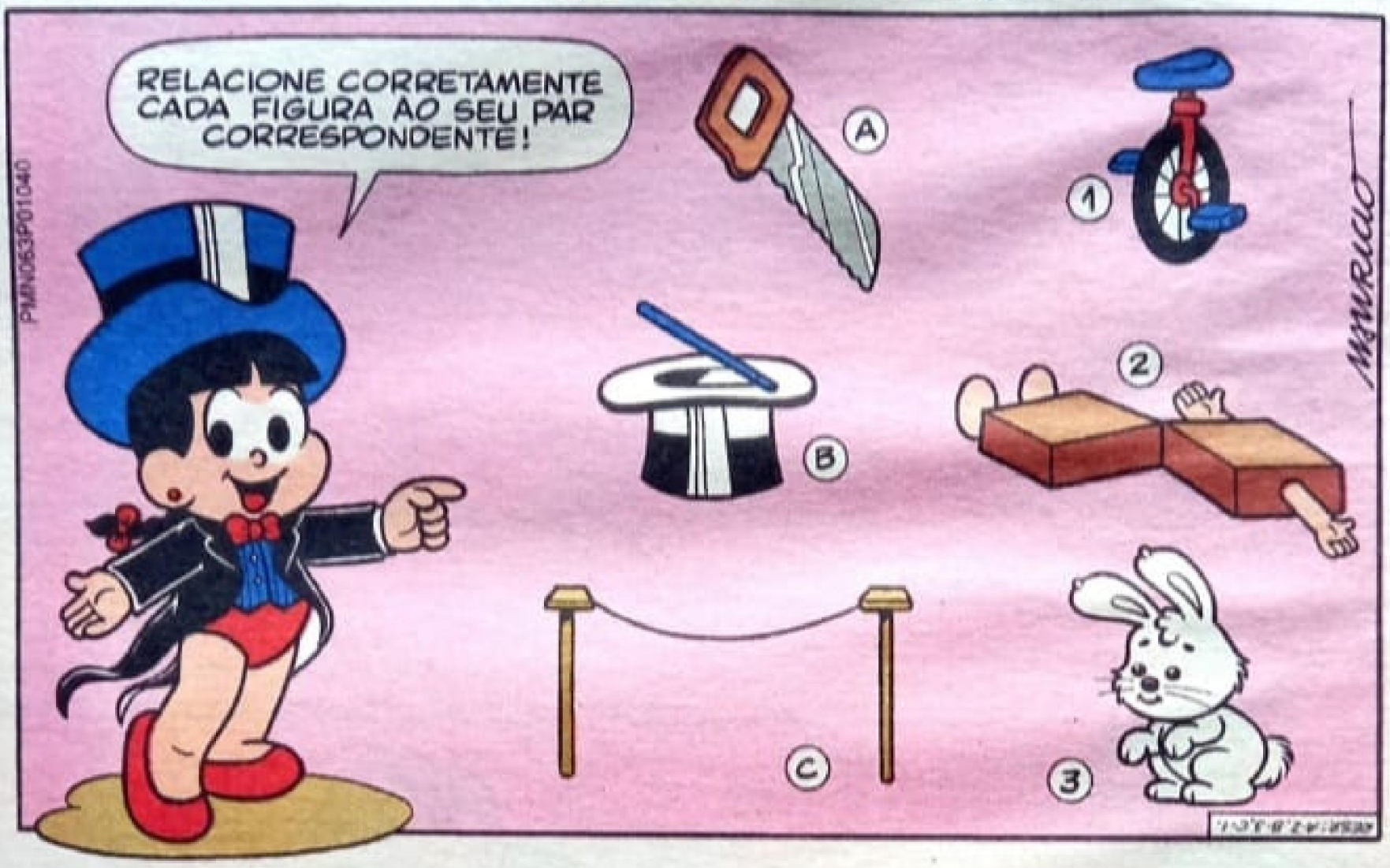
RAPHAELA BORBA
*Rio de Janeiro - RJ*
Oi! Tenho 11 anos e estou muito feliz pois vou conhecer o *Parque da Mônica* nas próximas férias. Tchau!

*Todos os personagens vão ficar muito contentes com sua visita, Raphaela. Venha mesmo!*

Escreva para:
**REVISTA PARQUE DA MÔNICA**
R. do Curtume, 745,
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP.

**PARQUE DA MÔNICA**
Endereço: Shopping Center Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP. Horário de Funcionamento: 4ª e 5ª, das 10h às 18h; 6ª, sábados, domingos, vésperas de feriados e feriados, das 10h às 21h. Informações: Telefone: (011) 816-7766.

# PASSATEMPO


RELACIONE CORRETAMENTE CADA FIGURA AO SEU PAR CORRESPONDENTE!
A
B
C
1
2
3
MAURICIO

A B I L M R S T
DISCUBRA O NOME DI UM PROFIS-SIONAR DO CIRCO, TROCANDO OS SIMBOLO PELAS LETRA CORRESPON-DENTE!

DESCUBRA QUAL DAS TINAS ABAIXO É A UNICA DIFERENTE DAS DEMAIS!
A
B
C
D
E

# MASSA PARA MODELAR

## TURMA DO CHICO BENTO

Você vai poder usar
a imaginação de qualquer "Forma"
As massinhas para modelar da Turma
do Chico Bento têm várias cores,
são macias e atóxicas.
Um produto **Fij**!

© MCMXCIII MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

# JOTALHÃO em MAGRINHO

YEAH!

IMPOSSÍVEL!

O JOTALHÃO É ENORME DE TÃO GORDUCHO!

CLARO QUE VOCÊS SE PARECEM...

É QUE EU FIZ UM REGIME!

NEM COM MIL REGIMES O JOTA FICARIA ASSIM!

COM LICENÇA! NÃO TENHO TEMPO PARA BRINCADEIRAS!

MAS... MAS...

BAH! NÃO IMPORTA SE ELE NÃO ACREDITA!

OI, RITINHA!

RITINHA? QUE INTIMIDADE É ESSA?

POR ACASO NOS CONHECEMOS?

SOU EU! O JOTALHÃO!

QUE CANTADA MAIS BARATA!

VOCÊ NUNCA CONSEGUIRIA SE PASSAR PELO JOTA!

MAS É VERDADE!

COM LICENÇA!

IMAGINA... FINGIR QUE É O FOFINHO DO MEU JOTALHÃO!

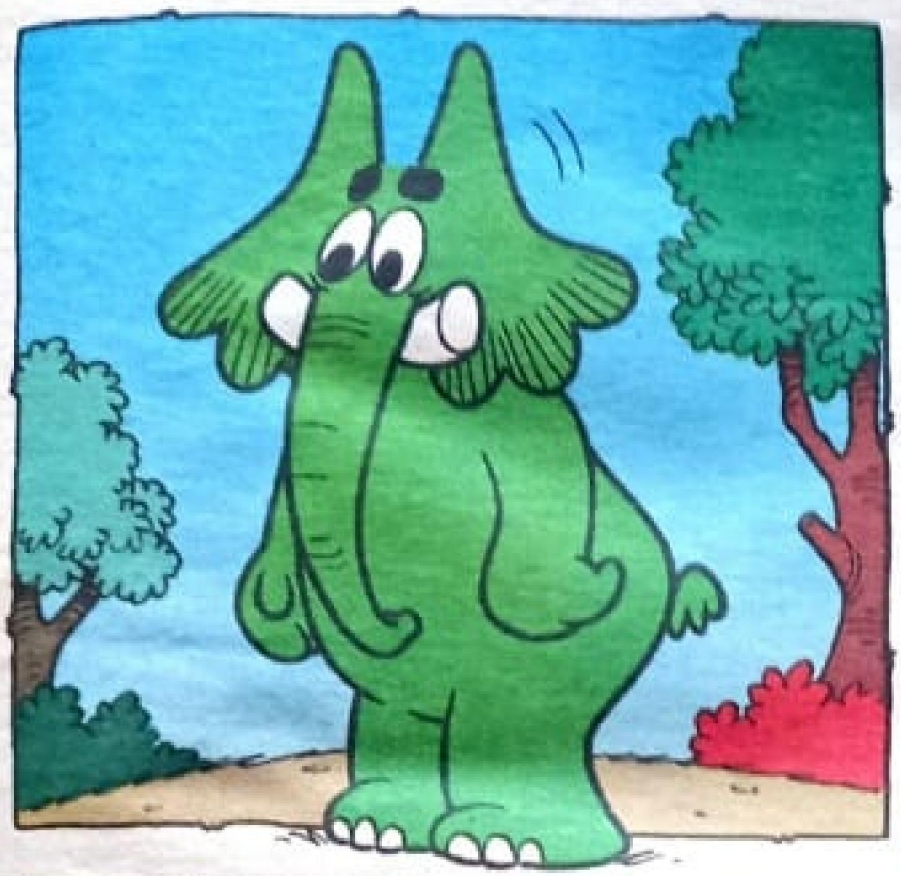
ISSO NÃO É JUSTO!

TIVE TANTO TRABA-LHO PRA FICAR ASSIM!

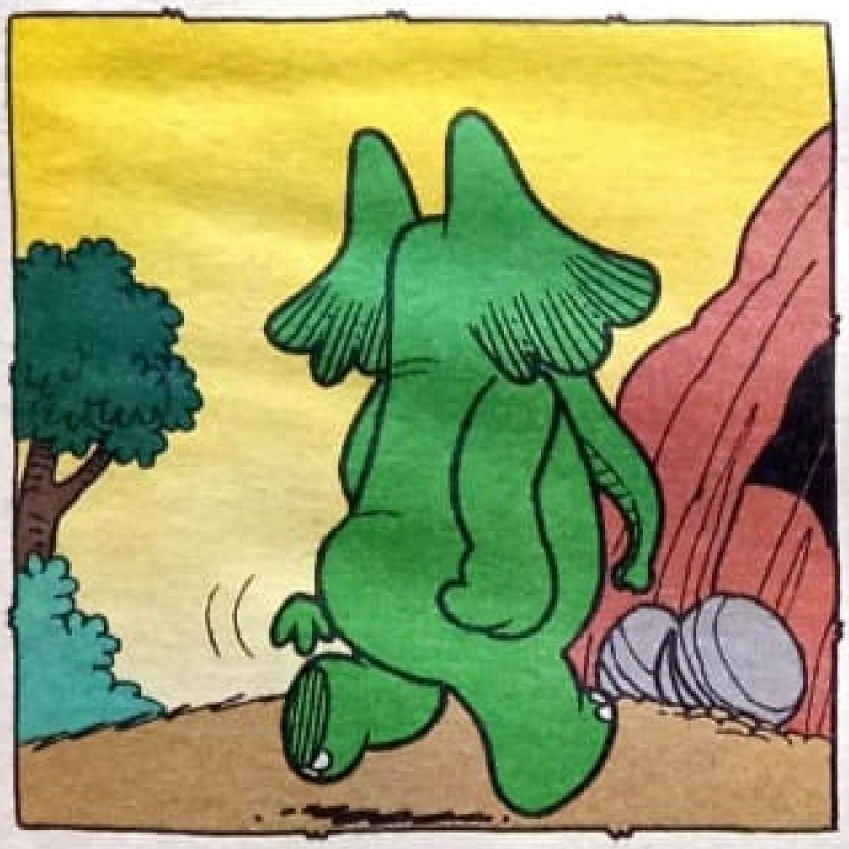
BLÁ, BLÁ, BLÁ...

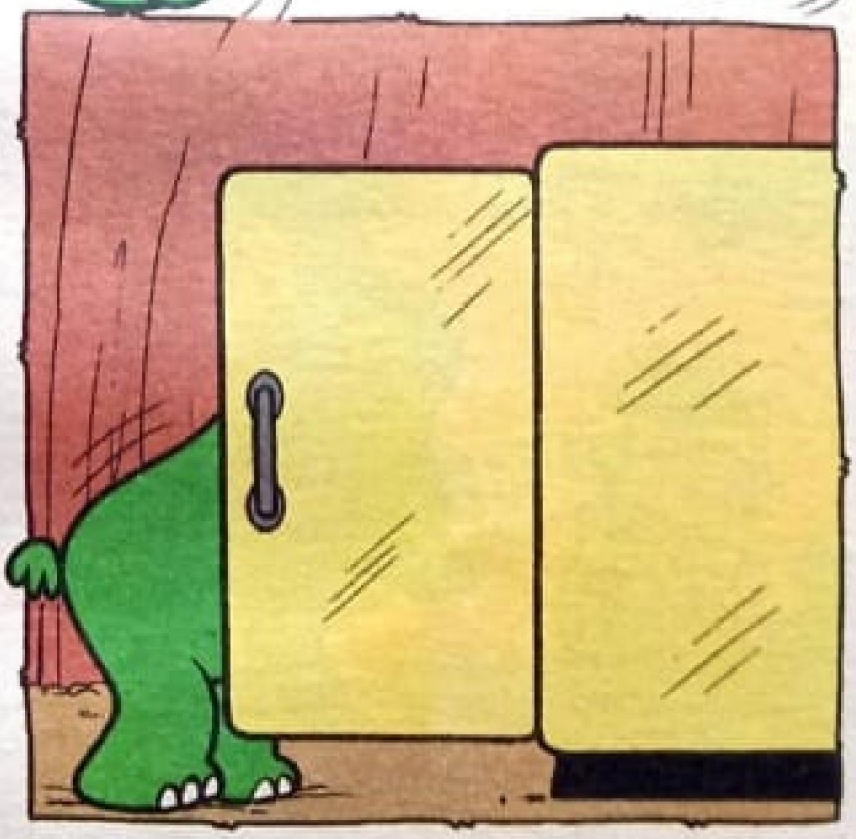
BLÁ, BLÁ BLÁ, BLÁ...

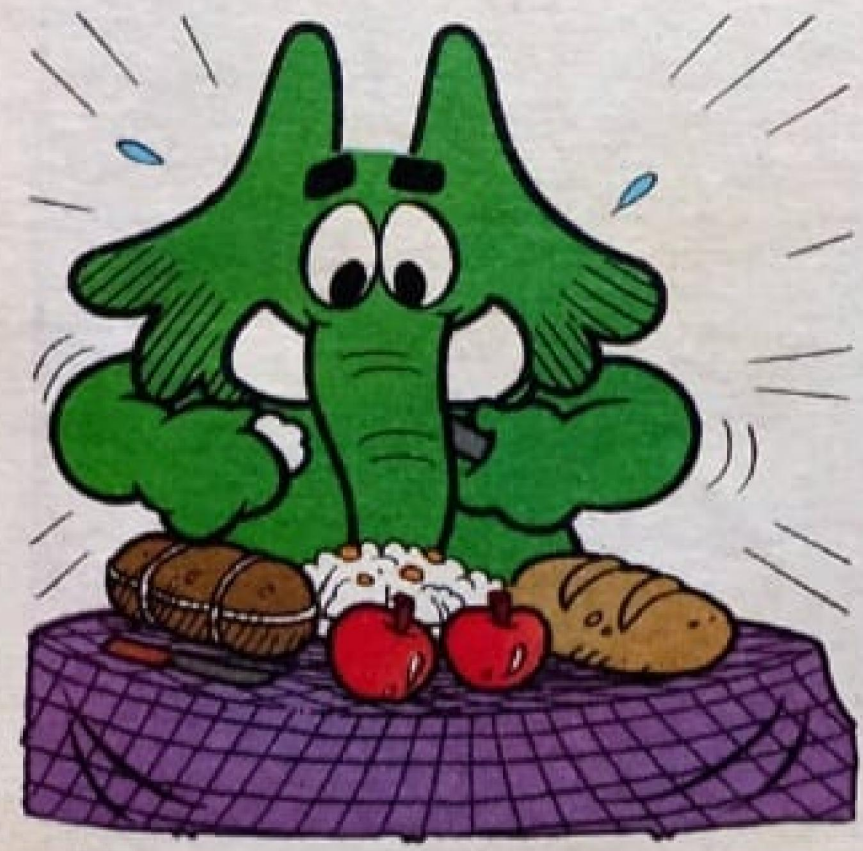
ER...OI!

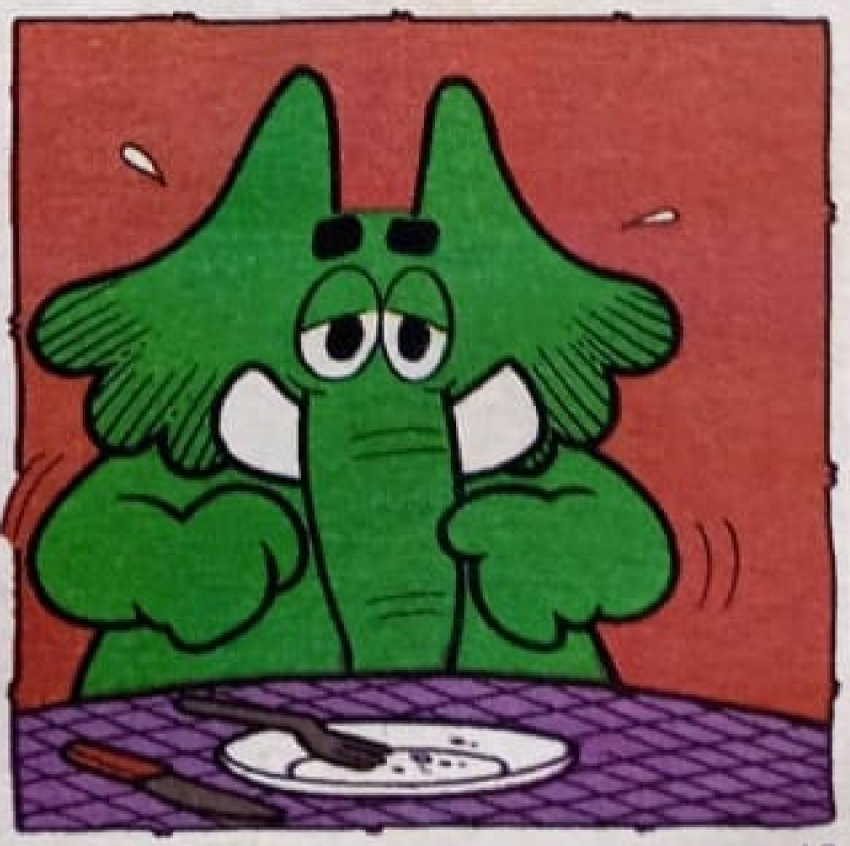


ACHO QUE NÃO PERDI APENAS PESO!
PERDI A MINHA IDENTIDADE TAMBÉM!









UMA SEMANA DEPOIS...

OI, JOTA!

ER... OI, RAPOSÃO!

HUM...

O QUE FOI?

NÃO LEVE A MAL, MAS... VOCÊ ANDA MUITO GORDO!

JÁ PENSOU EM FAZER UM REGIME?

FIM

# RESPONDA RÁPIDO:

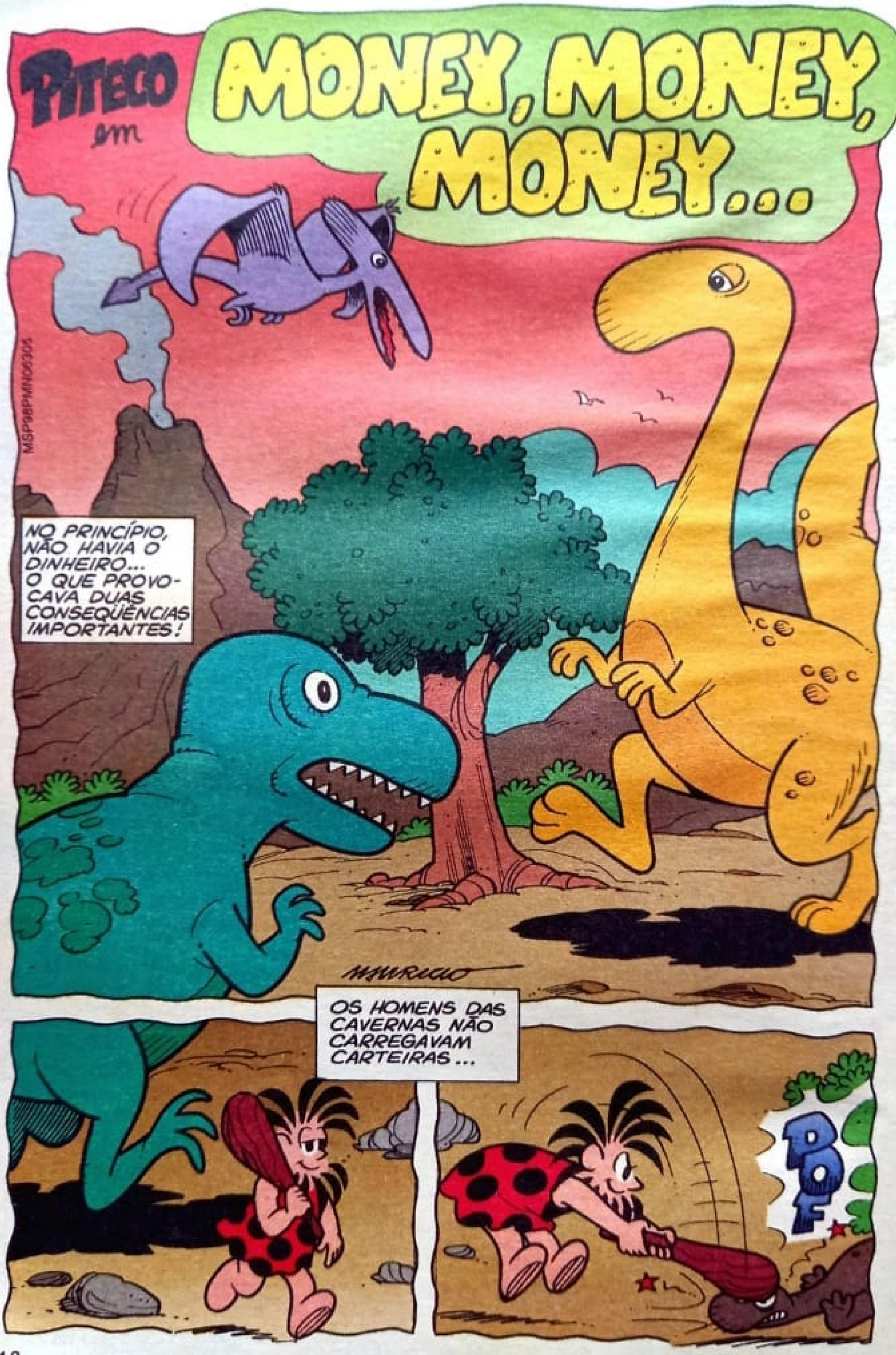
## VOCÊ APRENDE SE DIVERTINDO OU SE DIVERTE APRENDENDO?

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES
www.turma.com.br

EDITORA GLOBO

Semanalmente, nas bancas.

www.editoraglobo.com.br


PITECO em
MONEY, MONEY, MONEY...
NO PRINCÍPIO, NÃO HAVIA O DINHEIRO... O QUE PROVOCAVA DUAS CONSEQÜÊNCIAS IMPORTANTES!
OS HOMENS DAS CAVERNAS NÃO CARREGAVAM CARTEIRAS...
POF

...E TODAS AS TRANSAÇÕES ERAM FEITAS NA BASE DA TROCA...

FEIRA DE LEN

OLÁ, PETRÚCIO! QUER TROCAR O SEU PTERODÁCTILO POR ESTA LINDA PEÇA DE CAÇA?

HUM...

SEI NÃO! ESSE SEU LAGARTO TÁ MEIO MIRRADINHO!

MIRRADINHO?!

FIQUE SABENDO QUE ISTO É UM SENHOR LAGARTO! DEU UM TRABALHÃO PRA CAÇAR!

ENTÃO, POR QUE VOCÊ QUER TROCAR?

É QUE EU ADORO CARNE DE PTERODÁCTILO!

EU TAMBÉM!

EI, PITECO! SE VOCÊ QUISER, TROCO COM VOCÊ POR ESTA GALINHOSSAURA!

UMA GALINHOSSAURA, SÓ? SÓ TROCO POR PELO MENOS TRÊS!

MAS EU NÃO TENHO TRÊS!

A NÃO SER QUE VOCÊ TROQUE POR UMA GALINHOSSAURA E ESTE SACO DE ALFACES!

PUÁÁÁ! DETESTO ALFACE!

MAS TROCO PELA GALINHOSSAURA, AS ALFACES E MAIS ESSAS SUAS BOTAS DE COURO!

MAS AÍ O LAGARTO É MUITO POUCO! SÓ SE VOCÊ ME DER A SUA CLAVA TAMBÉM!

MINHA CLAVA?

NUNCA! ELA É DE ESTIMAÇÃO!

POIS ENTÃO FIQUE COM ELA E COM O SEU LAGARTO TAMBÉM!

COMO SE VÊ, ESSE SISTEMA DE TROCAS NEM SEMPRE FUNCIONAVA...

TROCO VINTE BANANAS POR UMA DÚZIA DE LARANJAS E DOIS COCOS!

NÃO TENHO COCOS... SERVEM MELÕES?

QUEM QUER TROCAR ESTE MAGNÍFICO OBJETO DE DECORAÇÃO POR QUALQUER COISA?

TROCO ESTE SACO DE BATATAS POR ALGO QUE AS DESCASQUE!

TROCO CABAÇAS! TROCO CABAÇAS!

POR FAVOR! ALGUÉM TROQUE COMIGO!!

FOI AÍ QUE O PITECO TEVE A BRILHANTE IDÉIA...

(CLARO, POIS ELE É O HERÓI DESTA HISTÓRIA!)

EI! QUER TROCAR ESSA TOCHA?

QUE TAL SE COMBINÁSSEMOS QUE UM OBJETO QUALQUER VAI SERVIR DE INTERMEDIÁRIO NAS TROCAS? ALGO APARENTEMENTE SEM VALOR...

UM OBJETO QUALQUER?

COMO GARFOS... CUMBUCAS... CHAPÉUS?

PENSEI EM ALGO MAIS SIMPLES...SÓ PRA FACILITAR NOSSAS TROCAS!

TENHO UMA IDÉIA!

PODÍAMOS USAR PEDRONAS...É O QUE MAIS TEM POR AQUI!

BOA!

MAS A IDÉIA REVELOU-SE PÉSSIMA... SÓ OS MAIS FORTES PODIAM COMPRAR!

UGH!

DÁ VINTE PRA MIM, FAZ FAVOR!

2

ENTÃO, RESOLVERAM MUDAR...

QUE TAL USARMOS PEDRINHAS?

MAS O SISTEMA TAMBÉM NÃO FUNCIONOU... PEDRINHA SE ACHAVA EM QUALQUER CANTO E TODO MUNDO VIROU RICO...

QUERO ISTO, E ISTO, E ISTO, E...

LOGO, HAVIA MUITAS PEDRINHAS... E MAIS NADA PARA SE COMPRAR!

ACABOU TUDO, GENTE!

ERA UMA ESPÉCIE DE ANCESTRAL DA INFLAÇÃO!

ENTÃO, AS IDÉIAS VOLTARAM A PIPOCAR...

VAMOS USAR CONCHINHAS!!

MAS NÃO DEU! A IDÉIA SÓ FUNCIONAVA NAS MARÉS BAIXAS!

VAMOS USAR FLORZINHAS!

NEGATIVO! SÓ FUNCIONAVA NA PRIMAVERA!

ABRAM ALAS! EU TENHO A SOLUÇÃO!

VAMOS USAR CÉDULAS LINDÍSSIMAS, TODAS DECORADAS, IMPRESSAS EM PAPEL-MOEDA!

SEU TONTO! AINDA NÃO INVENTARAM O PAPEL!

IH! É MESMO!

E AGORA?

O QUE FAREMOS?

QUE COISA! ACHO QUE EU VOU TER QUE RESOLVER ISSO DE NOVO!

TUDO BEM, TURMA! VAMOS USAR MACHADINHAS!

MACHADINHAS?!

CLARO! SÃO PEQUENAS, PRÁTICAS E NÃO SE ACHA DANDO SOPA NO CHÃO!

É... PODE SER!

E FOI!! A MOEDA DE LEM, A PRIMEIRA NA HISTÓRIA DA HUMANIDADE, PASSOU A SER A MACHADINHA!

GALINHOSSAURAS! SÓ DEZ MACHADINHAS CADA!

BANANA A TRÊS MACHADINHAS A DÚZIA!

EU QUERO UMA DÚZIA!

EI, TURMA! VENDO ESTE MAGNÍFICO OBJETO DE DECORAÇÃO POR APENAS MEIA MACHADINHA!

COM O TEMPO, A IDÉIA SE ESPALHOU... E, EM CADA LUGAR, HAVIA UM TIPO DE DINHEIRO!

UNS USAVAM ARGOLAS...

OS ROMANOS ANTIGOS USAVAM SAL... (DAÍ A PALAVRA SALÁRIO)!

HUM... O PREÇO TÁ SALGADO!

PIZZA

ENGRAÇA-DINHO!

CONTA-SE ATÉ QUE, NUMA CERTA ILHA, USAVAM JOGADORES DE FUTEBOL... MAS ISSO NÃO ESTÁ CIENTIFICAMENTE COMPROVADO!

ASSIM, O DINHEIRO EVOLUIU E TOMOU A FORMA QUE CONHECEMOS HOJE: AS CÉDULAS...

...E AS MOEDAS!

QUE SÃO MUITO PRÁTICAS E RESOLVEM O PROBLEMA DA TÃO NECESSÁRIA TROCA DE BENS...

É... O DINHEIRO PINTOU MESMO PRA FACILITAR A VIDA DA GENTE!

POU
BUM
ER...SERÁ, PITECO?
FIM

# MÔNICA e CEBOLINHA EM ESCORREGÓDROMO

O BLINQUEDO É ISTO AQUI, MESMO!

A CAIXA?

PRA CIMA

NÃO É UMA CAIXA! É UM TLENO"!

PRA MIM, PARECE UMA CAIXA...

PRA CIMA

VOCÊ NÃO TEM OLHOS CLIATIVOS, MÔNICA?

PRA CIMA

ACHO QUE NÃO! PRECISO IR A UM OCULTISTA...

OCULISTA...

PRA CIMA

UM TLENÓ É AQUILO QUE O QUELVIN USA PALA DESLIZAR SOBLE A NEVE!

COMO ASSIM?

ELE FICA SENTADO DENTLO DELE E DESCE MONTANHA ABAIXO!

E ISSO É DIVERTIDO?

É CLALO QUE É! PLO QUELVIN ISSO JÁ É UMA MANIA!

SÉRIO?

PRA CIMA

É! E EU VOU TLAZER ESSA MANIA AQUI PLO BAILO DO LIMOEILO!

COMO?

EU VOU TLANSFOLMAR O MOLO DO CALECA NUM ESCOLEGODLOMO!
PRA CIMA

NUM O QUÊ?
ESCOLE-GODLOMO!
PRA CIMA

UM LUGAR ONDE AS PESSOAS PODEM ESCOLEGAR À VONTADE DENTLO DE CAIXAS COMO ESSA!
UÉ! NÃO ERA UM TRENO?

HE,HE...É ISSO... UM TLENO"!
E PRA QUE VOCÊ PRECISA DE MIM?
PRA CIMA

VOCÊ VAI SER A MINHA SOCIA NESSE NEGÓCIO!
SÉRIO?
PRA CIMA

SÉLIO! COM DIVISÃO DE LUCLOS E TUDO MAIS!
E O QUE EU VOU FAZER?
PRA CIMA

VEM CÁ QUE EU TE EXPLICO!
PRA CIMA

MORRO DO CARECA

O NEGÓCIO É SIMPLES, PLESTE ATENÇÃO...
PRA CIMA

...O CLIENTE SE SENTA DENTLO DA CAIXA...
PRA CIMA

...AÍ VOCÊ DÁ UM EMPULÃO...
PRA CIMA

POF
PRA CIMA

NÃO ASSIM! É PLA VOCÊ EMPULAR A CAIXA!
AH!
PRA CIMA

ASSIM?!
VUP
PRA CIMA

UI!
AI!
AI!
AI! AI!
POF
POF

E AÍ? FIZ DIREITO?

NÃO, MÔNICA! NA *HORA* QUE A CAIXA COMEÇAR A DESCER, VOCÊ TEM QUE PULAR *DENTRO* DELA!

SÉRIO?

VAMOS SUBIR QUE EU TE *MOSTRO*!

E ASSIM...

VAMOS TENTAR DE NOVO, SIM?

PRA CIMA

LEGAL!

EU EMPURRO...

PRA CIMA

...E AGORA, EU PULO!

PLOF

PRA CIMA

POF

PAF

TUMP

EU NÃO GOSTEI!

PRA CIMA

VOCÊ FEZ TUDO **ELADO** DE NOVO!! NÃO **ELA PLA** SENTAR NA MINHA CABEÇA!!

PRA CIMA

VAMOS TENTAR DE NOVO...

...DEIXA QUE EU VOU TE ENSINAR!

**PLESTA** ATENÇÃO DESTA VEZ!

LEGAL!

PRA CIMA

É SÓ VOCÊ **EMPULAR** UM POUCO...

IUUPIII!

PRA CIMA

...E PULAR **DENTLO**!

POF

TUM

PÓIM

VIVA!!

PRA CIMA

CEBOLINHA! VOCÊ TINHA RAZÃO! É MUITO DIVERTIDO!

PRA CIM

MAS VOCÊ **ESTRAGOU** TUDO!! SAIU **LÁPIDO** DEMAIS!!

PRA CIMA

VAMOS VOLTAR!

EU TIVE UMA IDÉIA!

PRA CIMA

E, ENTÃO...

COM ESTA **COLDA AMALADA** NA **CINTULA** VAI DAR **CELTO**!

PRA CIMA

PLIMEILO VOCÊ EMPU-LA, E...

PRA CIMA

IAUU!

BONC

BONC

BONC

IUHUU!!

UAU! DESTA VEZ FOI BEM MELHOR!

FOI MESMO, NÃO FOI?

PRA CIMA

ENTÃO, VOCÊ ENTENDEU O QUE TEM QUE FAZER?

CLARO! É SÓ EMPURRAR E PULAR!

PRA CIMA

VAMOS LÁ, ENTÃO!

PRA CIMA

JÁ'!!

YUP

PRA CIMA

IUPIII!

VALEU!!

PRA CIMA

IAU!

IUPIII!

VIVA!!

HIHIII!!

AI, AI... ACABOU...

PRA CIMA

E É AGORA QUE VOCÊ FAZ A SUA PARTE!

E O QUE É?

PRA CIMA

VOCÊ LEVA O CLIENTE PRA CIMA DO MULO DE NOVO!
PRA CIMA

ISSO É RIDÍCULO! EU NÃO VOU ARRASTAR ESTA CAIXA COM VOCÊ DENTRO LÁ PRA CIMA!
PRA CIMA

VOCÊ É MINHA SÓCIA E ESSE É O SEU SELVIÇO!
AH, É?
PRA CIMA

POIS EU TENHO UMA OUTRA MANEIRA DE TE MANDAR LÁ PRA CIMA!
PRA CIMA

POF

¡AUUUUU!!

ESSA MÔNICA NÃO SABE FAZER NADA DIREITO, MESMO!
ME MANDOU PRA CIMA DO MOLO ERRADO!
FIM

REVISTA
parque da mônica

EDITORA GLOBO

**CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO**
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcellos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

**DIRETORIA EXECUTIVA**
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

parque da mônica

**EDITORIAL**
**Diretora:** Flavia Ceccantini
**Editora:** Solange M. Lemes
**Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
**Secretários de Redação:** José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
**Editor de Arte:** José Moreno Cappucci
**Diagramador:** Gerson Afonso de Campos
**Secretárias:** Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

**MARKETING DE PRODUTO**
**Gerente:** Aristides Gaspar.
**COMUNICAÇÃO**
**Diretores de Criação:** João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Roseni Guimarães C. de Moraes. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Pricli.
**CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO**
**Diretor Vendas Bancas:** Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Renovações de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Diretor Sucursal RJ:** Mauro Costa Santos.
**VENDAS DE PUBLICIDADE**
**Diretor:** Júlio César Ferreira. **Gerente:** Wagner Martins. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
**Representantes - Brasília:** - Tels.: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7403 Tel. (011) 887-0707 - Fax: (011) 889-7358; **Belo Horizonte:** Tels.: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Tel.: (085) 261-4006 - Fax: (085) 268-1246; **Cuiabá:** Tel.: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado. **Interior do Est. de São Paulo: Campinas:** Tel./Fax: (019) 242-0367; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639. **Estados Unidos:** Telefax: Toll Free-1-800-985-8588

**Estúdios Maurício de Sousa**
**Presidente:** Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roésio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Maurício de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Maurício. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Departamento de Vídeo/Internet:** Fabio Madid. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa. **Site:** http//www.monica.com.br

**Editora Globo S/A**
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170. Tel. (011) 836-5000.
**Diretora Responsável:** Flavia Ceccantini
**Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970 - São Paulo - SP. Tel.: (011) 836-7033 - Fax: (011) 836-7022. atendimento@edglobo.com.br**
**Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.: (021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
**Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:**
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
**Distribuidor em Portugal** Midesa S/A. Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.
Publicação: Mensal
Data desta edição: Março/98
© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

ANER
ISSN 0104-2858

EMPRESAS COCHRANE
Impresso: Chile

# PASSE A PÁSCOA COM NOVOS AMIGUINHOS

## MÔNICA E CEBOLINHA DE PÁSCOA! VOCÊ NÃO PODE PERDER!

Tamanho dos bonecos 50 cm e 12 cm.

**PEÇA JÁ O SEU**

BRINQUEDOS MULTIBRINK
PRESENTE NA INFÂNCIA

Central de vendas P.A.B.X - 230-7776 - Email http://www.multibrink.com.br
R: Carlos de Sousa Nazareth, 184 Conj. 33 - CEP 01025-900 - São Paulo - SP

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

# NOVO RECREIO TOSTINES.
# O BISCOITO QUE VIRA QUATRO.

DPZ

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

MAURICIO

TURMA DA
mônica

TODA HORA É HORA DE RECREIO TOSTINES.